

JIIJ



# JIIJ

*“Kijk in de spiegel en stel een vraag.  
Het maakt niet uit welke.”*

JUNERY V.C.

Schrijver: Junery V.C.  
Coverontwerp: Leroy Sankes  
ISBN: 9789402154771  
© HAPPYONAIR

Voor Alceme



## Voorwoord

Ik had een boek van duizend pagina's kunnen schrijven – met clichés en afgezaagde teksten waar andere hoogdravende literatuur vol mee staat, maar dit is hoe ik deze rijkdom aan informatie ontdekte: puur, ondoorgrondelijk, krachtig en in zijn meest rauwe vorm.

Mijn team en ik durfden er niets aan te veranderen, omdat we wisten dat geen van ons de essentie van de oorsprong volledig kon begrijpen. We dachten er lang over na, maar kwamen unaniem tot de conclusie dat eventuele wijzigingen de informatie toch zou verwateren, omdat deze schat aan informatie zo oneigen is. We bestudeerden de schat en gebruikten getallen om het gewicht van deze kennis te verdelen, alles in de naam van het onderzoeken van de waarheid. We merkten onmiddellijk dat het gebruik van deze kennis ons dagelijks leven zou verrijken en, nog belangrijker, het voortbestaan en de overleving van onze soort zou bepalen. Om helemaal eerlijk te zijn, hebben we amper een idee van wat de codes en raadsels precies betekenen, maar we konden het de mensheid niet langer onthouden, omdat we het als onze morele plicht zagen deze informatie naar buiten te brengen. Daarom heb ik deze taak op me genomen, en me schrap gezet voor de

gevolgen die dit zal hebben voor de wereld zoals we die nu kennen.

Een beetje bang, maar ook verbaasd, en nieuwsgierig naar al het wonderlijke, en op een onverklaarbare wijze voelde ik me ook veilig, omdat ik wist dat ik hiervoor geboren was. Er zijn geen schrijvers in mijn familie, geen filosofen, geen wetenschappers of spirituele goeroes, geen familieleden die de grens van het kapitalisme voorbij zijn gegaan. Zelf heb ik de universiteit nooit afgemaakt; ik heb geen mooi papiertje dat zou kunnen verklaren of onderbouwen hoe iemand met mijn achtergrond, “komende waar ik vandaan kom”, van deze schat afweet, laat staan hoe ik de reis heb overleefd, alle grenzen heb getart, en de ondoorgrondelijke kracht van deze schat heb weten te vertalen. Ik wil meer over mijzelf delen, en over hoe dit boek is ontstaan. Maar het gaat niet over mij, dus excuseer me voor het afdwalen. “Het zal niet weer gebeuren.”

Ik wist niet hoe ik dit boek zou noemen toen ik klaar was met schrijven, maar gelukkig slaagde ik erin nogmaals te synchroniseren door naar die plek onder de diepste en hoogste hoek te gaan. In mijn ervaring is het het beste uit te leggen door *osmose door nul te richten*. En dat is waarom ik besloot om te beginnen met de laatste synchroniciteit, en daarna verder te gaan met het begin.